

- 모집요강 -

KEPA

KOREA ELECTRONIC PUBLISHING ASSOCIATION

(사)하는국전자-출파는협호

디지털 콘텐츠 제작 전문가 양성과정

♥ 디지털 콘텐츠란 ?

디지털 콘텐츠란, 디지털과 콘텐츠가 결합한 개념으로 인터넷을 통해 제공되는 정보, 이미지, 영상 등 다양한 형태로 이루어진 콘텐츠입니다. 디지털 콘텐츠는 인터넷을 통해 쉽게 공유되고 접근할 수 있으며, 디지털 기기를 통해 다양한 형태로 소비될 수 있습니다. 디지털 콘텐츠를 구성하기 위한 3가지 기본요소는 콘텐츠, 디자인, 기술 입니다.

과정개요

- ▶ 취업에 필요한 기본직무 교육과 취업전문 컨설팅 교육
- ▶ 디지털 콘텐츠 제작 전분야 학습 및 실습
- ▶ 기업연계형 프로젝트로 콘텐츠를 제작하여 공모전 실시 후 우수 조 표창장 시상

♥ 과정안내

구분	내용
과정명	디지털 콘텐츠 제작 전문가 양성과정
교육목표	 고객의 요구에 따른 디지털 환경의 성격에 맞게 최적화된 결과물을 만드는 능력 함양 콘텐츠 사용목적과 용도에 맞는 디자인을 효과적으로 구현하는 능력 함양 출판물의 광고 및 홍보를 위한 디자인 요소를 선정, 제작하는 능력 함양
교육특징	 취업에 필요한 기본직무부터 직무특화교육으로 구성 소규모 취업컨설팅을 통한 개인 맞춤 포트폴리오 작성 디지털 콘텐츠 제작 전분야 교육 (포토샵, 일러스트, 인디자인, 피그마 등)

♥교육일정

교육 기간	시수	일수	1일 교육시간
2024.04.04 ~ 2024.07.03	472시간	60일	1일 8시간

♥ 세부 커리큘럼

순번	주제 (목차)	소주제	시간
1	OT, 디자인 기초	 OT(오리엔테이션) 디자인 특징과 사례 : 편집디자인/시각디자인/광고디자인/콘텐츠 디자인/그래픽디자인/북디자인 등 디자인 관련 자격증 소개 	8
2	디자인 기획	 디자인 자료화 디자인 리서치 조사 디자인 리서치 분석 	8
3	디자인 개발	• 시안 디자인 개발 기초 • 시안 디자인 개발 프로그램의 종류	8
4	디자인SW의 이해 : 포토샵	 포토샵실행 작업화면 도구/Tools 패널 브릿지 이미지작업 고급선택 기법 활용 이미지변형 색상 적용/보정 레이어다루기 드로잉 도구 패스와 문자 필터종류 예제 활용 및 실습 	48
5	디자인SW의 이해 : 일러스트레이터	 일러스트 실행 작업화면 도구/Tools 패널 새 도큐먼트 만들기 & 파일 저장하기 도구 사용 BI CI디자인 패키지 비즈니스 디자인 예제활용 및 실습 	48

♥ 세부 커리큘럼

순번	주제 (목차)	소주제	시간
6	디자인SW의 이해 : 인디자인	 인디자인의 구성과 기본환경 설정 도큐멘트와 마스터페이지 운용 레이아웃과 화면표시 글자와 텍스트프레임 화구박스를 열고 디자인 도구 활용하기 오브젝트와 효과 색 만들고 칠하기 표 작성하고 꾸미기 편집디자인테크닉 인쇄와 필름 출력하기 예제활용 및 실습 	48
7	디자인툴의 이해 : 피그마	 피그마 소개 피그마 기본 툴 사용법 피그마 컴포넌트 사용하기 Constraints 플러그인 커뮤니티 사용하기 Figma 협업 디자인 스타일 등록과 라이브러리 사용(디자인 시스템) Figma Interaction Prototyping 예제활용 및 실습 	24
8	세미 프로젝트	나를 pr하는 페이지 만들기 나의 명함 만들기	40
9	신입사원 입문교육	 학교생활과 직장생활의 차이 업무 패러다임의 Shift 신입사원에게 기대하는 모습 직장내에서 기본적인 매너(전화, 호칭) / 가치관 경매게임 이솝우화에서 배우는 역량과 자세 시간의 소중함 커뮤니케이션의 환경변화 조직내 관계의 중요성 / 원만한 인간관계를 위해 필요한 것 원활한 소통을 위한 경청 방법 / 스마트하게 말하는 방법 오류없이 잘 듣고 제대로 말하기 유형별 소통 방법 / 관계의 열쇠를 갖기 위한 언어 습관 	8

【 디지털 콘텐츠 제작 전문가 양성과정 모집요강 】

♥ 세부 커리큘럼

순번	주제 (목차)	소주제	시간
10	UI 디자인 기초&실습	 타이포그래피 및 폰트선택, 색이론과 색심리학,레이아웃 및 구성 디자인 심리학 (게슈탈드심리법칙) 이미지,아이콘 및 일러스트레이션 사용 웹,앱,반응형 디자인 원칙 웹,앱 디자인 구조 파악하기, 그리드 시스템 이해하기 ሀ 디자인 유형, 카드,리스트형 ሀ 해더, 히어로섹션, 컨텐츠, 푸터 디자인 기본요소와 원칙 	40
11	웹,앱 디자인 실습&피드백	 웹,앱 디자인 가이드 작성 웹,앱 디자인 실습 웹,앱 디자인 결과물 피드백 	32
12	사용성 테스트	 사용성 휴리스틱 평가, 접근성 및 사용성 테스트 수행 A/B 테스트 시선 추적 및 히트맵 분석 	16
13	AI 디자인	• 망고보드/미리캔버스 사용법 • GPT를 활용한 이미지 제작	16
14	최종 프로젝트	 최종 PBL 프로젝트 팀구성 및 기획 최종 PBL 프로젝트 진행 프로젝트물 수정 및 보안 최종 프로젝트 결과물 발표 및 피드백 	104
15	취업컨설팅	 면접전략 면접스피치 자기소개 &지원동기 인성면접 & 역량면접 상황제시형 질문 시사이슈 면접 이미지메이킹 보이스 트레이닝 실전 모의면접 	24
		합계	472

♥교육 운영

구분	교육 시스템
ОТ	- 교육 과정 시작 전 <mark>서약서</mark> 작성 및 <mark>교육 운영 안내</mark> - <mark>서울시민</mark> 확인을 위한 증빙 서류 확인
출결 관리	- 수기 출석부를 통한 출결 관리 - 지각 시 사유서 작성 (* 증빙가능한 결석 사유 인정 (코로나, 면접 등)) - 출결률은 협약기업에 공유됨
1:1 상담	- 교육운영 <mark>전담 매니저</mark> 를 통한 1:1 수시 상담 (총 2회) - 진도 및 교육성과 파악 , 필요 시 보충수업 및 보강계획 수립 - 취업희망 사항 파악
단위 교육	- 교육을 구성하는 <mark>기본 과목</mark> - 과정 전반의 목표를 달성할 수 있도록 과목간 유기적인 관계를 가지고 편성
만족도 조사	- <mark>강사 만족도</mark> 확인, 조치사항 필요여부 판단 - <mark>과정 만족도</mark> 확인을 통한 진도 및 난이도 문제사항 검토 - 기타 이슈사항 대응 및 해결
평가 및 과제	- 각 과목마다 개인의 <mark>학업 성취도</mark> 를 평가 - 과제 수행을 통하여 교육내용을 완벽히 습득
팀 스터디	- 정규 교육 시간 외에 이루어지는 <mark>자율 스터디</mark> - 효율적으로 진행하기 위해 담당 매니저의 안내를 바탕으로 <mark>팀으로 구성</mark> 하여 진행
특강 및 보강	- 특강 : 연수생의 기술영역을 확대하고 기술 경향에 필요한 <mark>비정기적 특강</mark> 실시 - 보강 : 학업 성취율이 뒤떨어지는 과목의 경우, <mark>보충 교육</mark> 을 실시(비정규 시간)
교육관련 공지	- 노션 및 카카오톡 오픈채팅을 통한 교육생 수시 관리
기업연계 프로젝트	- 디지털 콘텐츠 제작 관련 <mark>기업 연계형</mark> 프로젝트 - 기업에 필요로 하는 프로젝트의 일부 혹은 전체사항 진행 - 참여 기업 우선채용 및 채용혜택 제공
온라인 이력서 제작	- 인턴십 면접 전 참여기업이 온라인으로 충분히 검토하도록 자기소개서, 포트폴리오 , <mark>개인 PR영상이 포함된</mark> 온라인 이력서 제작
인턴십 면접	- 한국전자출판협회 협약 기업 사전 수요조사를 통한 면접 참여 - 면접 전 교육생에게 회사 위치, 업무, 연봉 등 기본 정보 제공 예정 - 기업담당자와 교육생 <mark>다대다 면접</mark> 실시
미취업자 관리	- 미취업자를 별도 관리하여 추가적인 교육 및 취업지원을 통한 <mark>지속적인 지원</mark> 실시

❖ 교육기간 중 필수 안내 사항 ❖

♥ 근로 소득 관련

교육 종료 시까지 단기 아르바이트로 소득활동을 하는 것은 명시적으로 금지하지는 않지만,
 잦은 지각이나 결근 등 근로 시에 발생하는 문제에 대해서는 교육생 본인의 책임 에 있음

♥ 출결 관리

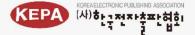
- 매일 9시 정각 수기 출석부 작성
- 본인 자필 서명으로 출석부 작성하며 본인 외 대리 서명 3회 이상 발견 시 제적
- 기본 오프라인 대면 교육이 원칙
- 코로나, 정규 교육시간 외 보충 수업 등 특별한 사유 발생 시 비대면 교육 운영 예정 (*비대면 교육 시 화면 녹화를 통한 수시 출결 관리 예정)
- 지각 혹은 결석 시 9시 수업 이전에 매니저에게 미리 연락 후 출석하여 <mark>사유서</mark> 작성
- 출석 인정 가능한 서류 (취업관련 면접, 본인결혼, 친족사망, 코로나 판정 등) (* 담당 매니저에게 필요서류 및 출석 인정 가능 여부 사전 확인 必)

♥스터디

- 4~5명을 한 팀으로 구성하여 시간 및 스터디 내용은 자율적으로 운영
- 최초 1회 스터디 신청서 작성 및 주 1회 스터디 보고서 작성하여 제출
- 스터디 보고서 미 작성 시, 교재 혹은 강의장 등 스터디 관련 지원 중지

♥팀 프로젝트

- 교육 수강생 전체 교육기간 내에 세미프로젝트, 최종 프로젝트 참여 의무
- 팀 프로젝트 조 배정은 자율적으로 배정
- 실제 기업과 연계한 실무 프로젝트 진행
- 우수 프로젝트조 표창장 시상 및 기업 우선 채용 및 채용혜택 제공



♥ 인턴십 면접

- 인턴십 면접 전 협약기업에 공개하는 1분 개인 PR영상 촬영 필수 참여 (*교육기간 중 주말 1회 촬영/ 시간,장소 촬영 1달 전 공지 예정)
- 기업과 면접을 진행하는 인턴십 면접은 교육 수료생 전체 필수 참여 (*개인당 3개 이상의 기업 면접 필수)
- 기업 위치, 연봉, 복지 등 기업에 대한 정보 교육생에게 면접 전 사전 전달 예정
- 최종 면접 합격 후 기업 입사 여부는 교육생의 **자율적인 선택**

♀ 수료 기준

- 출석 80% 이상일 시 수료
- 무단 결석 3일 이상 초과할 시 제적 처리

♥교육 훈련비

- 교육 시 필요한 교통비 및 식대 지원을 위한 교육훈련비
- 금액: 출석기준 1일 25,000원 (* 교육기간내 100% 출석 시, 60일X25,000원 → 최대 150만원 지급 예정)
- 기준 : 당일 수업의 80%이상 참여 시 지급

당일 수업 참여 80%미만의 지각 혹은 조퇴 시 미지급

- 시기: 1개월씩 정산하여 다음달 지급

♥ 지원 자격



만 18세 이상 ~ 만 39세 이하의 서울시민

현재 미취업상태로 취업의지가 있는 자

디지털 콘텐츠, 디자인에 관심이 있는 교육생

- * 단, 서울형 뉴딜 일자리 사업 참여 경력이 총합 23개월을 초과한 자는 참여 배제 대상입니다.
- * 뉴딜일자리 참여 요건은 사업 참여중에도 계속 적용되어 종료 시 까지 적용되는 것이 원칙입니다.

♀ 교육 특전



전액 교육비 무료

교육비로 납부할 금액은 0원! 전액 100% 무료!



교육 훈련비 지급

교육 시 필요한 교통비 및 식대 지원을 위한 1일 25,000원 지급



인턴십 연계 및 급여 3개월 지급

한국전자출판협회 협약기업 인턴십 연계 및 월 276만원 3개월 지급 (*인건비 內 보험 본인부담금,기업지원금 포함)



1:1 맞춤 취업 컨설팅

이력서, 자소서, 면접까지 1:1 컨설팅

♥ 관련 자격증`

- ▶ 멀티미디어 콘텐츠 제작 전문가
- ▶ 컴퓨터그래픽 운용기능사

♥취업 분야

- ▶ 콘텐츠 디자인 활용 및 전문업체
- ▶ 편집디자인이 필요한 출판사 및 출판업 종사자

♥ 신청 절차

- ▶ 구글폼 신청
- ▶ 1차 서류 : 2024년 02월 19일 (월) ~ 2024년 03월 31일 (일)
- ▶ 1차 합격 발표 : 2024년 04월 01일 (월)
- ▶ 2차 면접 : 2024년 04월 02일 (화)
- ▶ 최종 합격발표 : 2024년 04월 03일 (수)
- (*합격자 발표 시, 합격자/불합격자 모두 개별적으로 안내 예정)

♥ 문의처

▶ 홈페이지 : https://www.kepa.or.kr

▶ 전 화:031-901-1130

▶ 메 일: kepa.newdeal@gmail.com

♥ 교육 장소

- ▶ 주 소 : 서울시 송파구 중대로 121, 롯데캐슬파인힐 2층
- ▶ 3,8호선 가락시장역 4번 출구 도보 4분3호선 경찰병원역 1번 출구 도보 4분
- ▶ 건물 내 주차는 불가합니다.
 대중교통 이용바랍니다.





- 貫경기도 고양시 일산동구 호수로 358-25 , 223호
- **8** 031-901-1130
- ™ kepa.newdeal@gmail.com
- ♠ https://www.kepa.or.kr